

DECISÕES EDITORIAIS EM CASOS DE SUSPEITA DE PLÁGIO

Revisor, informe ao editor sobre a suspeita de plágio.

¹ Tais como: Plagium; Farejador de Plágio; Plagius etc.

Editor, agradeça ao revisor e diga que vai averiguar. Reúna evidências documentais, por meio de *Softwares* de comparação dos textos¹, verificando o grau da cópia.

Plágio claro

O autor não incluiu a citação/referência de grandes porções de texto e/ou dados foram apresentados como se fossem do plagiador.

Cópia menor

O autor não incluiu a citação/referência de pequenas porções de texto e/ou dados, notadamente em discussão sobre texto estrangeiro ou trabalho próprio.

Não foi identificado plágio

Informe ao revisor

Contate o autor, explicando a posição da revista e informando que foi identificada uma suspeita de plágio.

Contate o autor, explicando a posição da revista e pedindo-lhe que reformule o texto e/ou inclua as devidas referências.

Autor respondeu

Autor não respondeu

Explicação insatisfatória/
admissão de culpa

Explicação satisfatória
(erro honesto)

Entre em contato com a instituição a que se vincula o autor, informando sobre o ocorrido e anexando as provas colhidas.

Considere informar a instituição a que se vincula o autor sobre o ocorrido e/ou a vítima de plágio, anexando as provas colhidas.

Escreva para o(s) autor(es), rejeitando o envio, explicando-lhe(s) a decisão e sobre a prática esperada para futuras submissões.

Inspirado no fluxograma realizado por COPE, Liz Wager of Sideview (www.lizwager.com) © 2013 Committee on Publication Ethics First published 2006.